

Midzomerkrans

PERFECT VOOR EEN BIJEENKOMST

Zomer is voor de meeste bloemisten het favoriete seizoen. Overal waar we lopen vergapen we ons aan tuinen vol bloemen, die we allemaal wel willen plukken!

Wat is beter om midzomer te vieren en de komst van de zomermaanden te verwelkomen dan een krans van verse bloemen? Dit is een van de beste jaargetijden voor bloemen: het is hoogseizoen en het aanbod is fantastisch.

Met deze krans, die de zomertijd belichaamt, maak je absoluut indruk. Hangend aan de voordeur trekt hij beslist de

aandacht, maar ook boven de schoorsteenmantel is het een echte blikvanger. Voor een midzomeretentje kun je de krans plat op de tafel leggen, misschien zelfs met een kaars in het midden, als pronkstuk ter ere van het seizoen.

Dit is een geweldig project als je zelf een tuin hebt waar je een echte mix van snijbloemen kunt plukken om je ontwerp een persoonlijke noot te geven. Omdat oasis de basis vormt van deze krans, blijven de verse bloemen wel even goed. Vergeet niet het steekschuim regelmatig nat te sproeien met een plantenspuit.



MATERIALEN

1 ring van oasis met plastic rug,
36 cm in doorsnee
3 emmers
bloemistenschaar
spijker of haak voor het ophangen,
indien nodig

BLOEMEN + BLADGROEN

5 stelen wit duizendblad
2 stelen wilde ui
2 stelen roze anthurium
1 artisjoksteel
3 stelen rode zonnehoed
4 stelen witte cosmos
2 stelen roze cosmos
3 stelen gele cosmos
6 takjes cotoneasterblad
4 takjes geraniumblad
2 stelen lisianthus
7 papaverbollen
2 stelen vuurpijlen
3 stelen scabiosa
3 stelen strobloem
2 stelen wasbloem
10 stengels van wilde grassoorten

WERKWIJZE

1 Week eerst de oasis (zie blz. 20). In dit project worden de bloemen aangebracht naar kleur, dus zet in de emmers de roze en rode en de oranje, gele en witte bloemen bij elkaar en vorm een aparte groep van bladgroen en grassen.

2 Neem van elke kleurgroep de grootste of opvallendste bloem als blikvanger en snijd de stelen schuin af op circa 15 cm. Steek voor elke kleursectie eerst die centrale bloem in het steekschuim: een roze en rode bloem aan de ene kant en een grote gele of oranje bloem aan de andere kant. Plaats een grote witte bloem ertussenin om de felle kleuren te scheiden. Zet wat van de bloemen en het bladgroen met langere stelen apart voor later.

3 Snijd de andere bloemstelen schuin af op circa 8 cm en steek 4 cm daarvan in de oasis. Snijd maar een kleine hoeveelheid stelen tegelijk af voor je ze in het schuim steekt, zodat er niet te veel stengels te lang zonder water staan. Bouw de krans op door de kleinere bloemen in hun eigen kleurgroep te steken. Gebruik eromheen blad met verschillende texturen en varieer de lengte van de stengels; houd de foto als richtlijn aan. Als je vooral bladgroen gebruikt, bedek dan eerst de basis en breng de bloemen als laatste aan, zodat zij de meeste aandacht krijgen.

4 Werk de hele krans af en bouw de kleur in elke sectie op tot het kleurenthema duidelijker wordt. Gebruik steeds een mix van bladgroen en bloemen om de basis te bedekken en zorg dat de krans in balans is.

5 Zodra de basis is bedekt en er geen oasis meer te zien is, kun je de krans een wat wilder aanzicht geven. Steek bloemen met langere stelen en bladgroen met verschillende lengten in de boven- en zijkanten van de krans om dit effect te bereiken. De oasis wordt zwaar na het weken, dus als je de krans wilt ophangen, moet je zorgen dat de bevestiging stevig is. Hang hem op aan een spijker of haakje en kijk of de krans 'in balans' is.





TIPS

▷ De oasisring die hier is gebruikt, heeft een doorsnee van 36 cm, maar de ringen zijn er in verschillende maten, dus gebruik gerust een ander formaat.

▷ In dit stuk zitten circa 40 bloemstelen en 20 takjes bladgroen, maar er zijn geen regels die bepalen welke of hoeveel bloemen je moet gebruiken, dit is slechts een richtlijn. Om de krans boeiend te houden raden we je wel aan veel verschillende vormen, texturen en lengten te gebruiken.

▷ Gebruik om de paar dagen een plantenspuit om je bloemen fris te houden. Steek het spuitstuk voorzichtig tussen de bloemen en besproei het steekschuim.

▷ Als je deze krans ophangt, zal het overtollige water uit de ring lopen. Hang hem dus een paar minuten boven een bak of emmer voor je hem aan een muur of deur hangt om een modderpoel te voorkomen!

▷ Dit is een van die projecten waaraan je onbewust maar blijft toevoegen. Doe daarom af en toe even een stap achteruit en kijk of de krans zijn vorm niet verliest.





Spiegelguirlande

EEN GEURIGE DECORATIE

Dit project maak je met de basistechniek voor guirlandes. Als je die onder de knie hebt, kun je de balustrade van je trap en je schoorsteenmantel met prachtige guirlandes decoreren.

In Ierland, waar wij opgroeiden, is het de gewoonte om met kerst spiegels en lijsten te versieren met hulst of klimop en op St. Patrick's Day met klaver. Maar de guirlande in dit project is het hele jaar

door erg mooi, of er nu iets te vieren valt of je gewoon je huis wilt vullen met heerlijke geuren.

Dit seizoensproject is ideaal als decoratie rond een spiegel, waarmee je de ruimte waar je hem ophangt fantastisch opfleurt, vooral als je hem maakt met geurige kruiden en weelderig groen. Dat ziet er niet alleen mooi uit, maar ruikt ook nog eens heerlijk als ze zijn gedroogd.



MATERIALEN

bloemistenschaar
1 ronde spiegel, ca. 60 cm in doorsnee
kniptang
rustiek draad, 5 cm langer dan de doorsnee van de spiegel
rol binddraad

BLOEMEN + BLADGROEN

5 takjes lavendelblad
5 takjes mimosablاد
10 takjes pistacheblad
5 takjes rozemarijnblad
5 takjes salie

TIPS

► Je kunt een grotere guirlande maken met exotischer blad, zoals palmladeren.

► Bij het wikkelen kunnen je vingertoppen pijn gaan doen door het straktrekken van het draad: het beroepsrisico van de bloemist. Je kunt altijd tuinhandschoenen dragen of een goede handcrème klaarzetten om je vingers na afloop te verwennen.

WERKWIJZE

1 Snijd elk stuk blad af op een lengte van circa 20 cm, inclusief de steel. Meet het frame op waarlangs je wilt werken en knip met een kniptang een stuk rustiek draad af van dezelfde lengte, met circa 5 cm extra om later de uiteinden samen te binden.

2 Leg een klein stuk blad langs ongeveer 3 cm van het draad. Bind de steel van het blad met binddraad aan het rustieke draad; wikkel het er een paar keer strak omheen zodat het blad stevig vastzit.

3 Neem dan twee of drie stelen als een bosje samen, leg dat op de steel die je net hebt omwikkeld en bind het vast op die steel. Je hoeft elk bosje maar één of twee keer te omwikkelen, maar trek het draad elke keer wel strak aan.

4 Ga zo door met een mix van diverse kruiden en bladeren, zodat je verschillende texturen en groentinten krijgt. Bouw de bosjes tot een bepaald punt geleidelijk op om de guirlande dikker te maken. De dikte moet bijna de helft van de diameter van de spiegel zijn.

5 Kom je bij het deel waar je de guirlande wilt laten eindigen, maak de bosjes dan steeds kleiner, zodat de guirlande op een natuurlijke manier lijkt toe te lopen en het laatste draad niet te zien is.

6 Knip na bevestiging van het laatste bosje het binddraad af en draai het strak rond het laatste takje met blad. Wikkel de guirlande rond een spiegel of frame. Draai de twee uiteinden strak om elkaar en knip met de kniptang overtollig draad af.



Tropische krans

VOOR EEN EXOTISCHE SFEER

Een krans kan veel meer zijn dan gewoon een collectie bloemen voor een bijzondere gelegenheid. Waarom zou een opvallende, boeiend samengestelde krans geen kunstwerk op zich kunnen zijn? Zoiets als dit kun je prima naast je schilderijen en andere decoraties aan de muur hangen.

Als wij een krans samenstellen halen we graag inspiratie (en materialen!) uit de wereld om ons heen. Maar vaak voelen we de behoefte iets exotisch toe te voegen om de creatie extra boeiend te

maken. De subtiele kleurschakeringen en de organische vormen van gedroogde tropische bladeren zorgen voor een fantastisch effect en geven de term 'krans' een geheel nieuwe betekenis.

'Tropisch' betekent niet per se schreeuwiger of ordinair. Hier kozen we een kleurenpalet dat goed past in het interieur en dat het hele stuk een natuurlijke, subtiele uitstraling geeft. Door het materiaal met bijpassende kleuren verf te bespuiten hebben we die zachte kleurschakeringen geaccentueerd.





MATERIALEN

bloemenverf in een spuitbus in de kleuren terracotta, mosterd, koper, wit en room
 1 grote clematisrank voor de basiskrans
 bloemistenschaar
 touw
 spijker voor het ophangen, indien nodig

BLOEMEN + BLADGROEN

40 gedroogde palmbladeren in diverse vormen en formaten

WERKWIJZE

1 Als tropische bladeren drogen, krijgen ze lichte kleurvariaties: sommige worden groen, andere bruin. Deze krans toont een heel subtiel palet dat van groen naar geel, oranje en wit gaat en dan weer naar groen. Om deze schakeringen beter te laten uitkomen kun je met verf sommige van de natuurlijke tinten van de gedroogde bladeren versterken. Leg eerst bladeren met dezelfde kleuren in groepen en bespuit dan enkele met een sterkere tint om de natuurlijke kleuren te versterken en een fraaie schakering aan te brengen. Je kunt ook roomkleurige en witte verf over felle kleuren spuiten om lichtere tinten te krijgen. Het doel is alles een natuurlijke uitstraling te geven.

2 Maak een basiskrans van druivenranken (zie blz. 18). Leg alle bladeren voor je neer in de kleurgroepen die je in je krans wilt. Gebruik de twee grootste bladeren als eerste en laatste en zorg dat in je hele ontwerp een goede mix van bladeren van verschillend formaat zit.

3 Als je tevreden bent over de schikking van bladeren en kleuren, bind je de bladeren vast aan de druivenrank. Daarvoor hoeft het blad geen lange stelen te hebben; hoe korter hoe beter zelfs, want de krans moet zo licht mogelijk blijven. Snijd de stelen zo af dat je ongeveer 12,5 cm overhoudt.

4 De grotere bladeren geven de krans vorm en zijn een goede basis om de kleinere aan te bevestigen. Zet het eerste grote blad met touw linksboven vast aan de krans, iets schuin naar links om een interessante vorm te creëren. Zwaar blad kun je op een aantal plaatsen vastzetten. Bind de andere bladeren zo aan de krans vast dat de kleuren harmonieus in elkaar overgaan. Zo nodig kun je enkele tijdens het werk bespuiten om het gewenste effect te krijgen. Bevestig de bladeren erg dicht bij en bijna op elkaar. Op die manier helpt elk blad dat je aanbrengt het touw rond het vorige te maskeren.

5 Breng de teerste materialen op het laatst aan, zodat er minder kans is dat ze beschadigd raken. Als je vindt dat de krans genoeg blad bevat, voeg dan het laatste grote blad toe waarmee je wilt eindigen. Bind dit vast in een hoek die het mooiste effect geeft. Knip eventuele losse eindjes touw af.



TIPS

▷ Speel met kleur in dit soort creaties. Wij maakte deze krans ooit eens in kleurblokken die waren geïnspireerd op Matisse.

▷ Grote kransen kunnen behoorlijk zwaar zijn, dus zorg dat de wandbevestiging het gewicht kan dragen.

